

5 Anos	Calendarização		
1.º	2.º	3.º	
<b>ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Construção da identidade e da autoestima;</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conhecer e aceitar as suas características pessoais e a sua identidade social e cultural, situando-as em relação às de outros.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconhecer e valorizar laços de pertença social e cultural.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Independência e autonomia;</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saber cuidar de si e responsabilizar-se pela sua segurança e bem-estar.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ir adquirindo a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades, tendo em conta o seu bem-estar e o dos outros.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consciência de si como aprendente;</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ser capaz de ensaiar diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas que se lhe colocam.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ser capaz de participar nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cooperar com outros no processo de aprendizagem.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Convivência democrática e cidadania.</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desenvolver o respeito pelo outro e pelas suas opiniões, numa atitude de partilha e de responsabilidade social.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Respeitar a diversidade e solidarizar-se com os outros.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desenvolver uma atitude crítica e interventiva relativamente ao que se passa no mundo que a rodeia.</i></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conhecer e valorizar manifestações do património natural e cultural, reconhecendo a necessidade da sua preservação.</i></li> </ul>			

5 Anos	Calendarização	1.º	2.º	3.º
<b>ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</b>				
<b>• Domínio da Educação Física</b>				
• Cooperar em situações de jogo, seguindo orientações ou regras.				
• Dominar movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar.				
• Controlar movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar.				
<b>• Domínio da Educação Artística- Subdomínio das Artes Visuais</b>				
• Desenvolver capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas.				
• Reconhecer e mobilizar elementos da comunicação visual, tanto na produção e apreciação das suas produções, como em imagens que observa.				
• Apreciar diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura, vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica.				
<b>• Domínio da Educação Artística- Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro</b>				
• Utilizar e recriar o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.				
• Inventar e representar personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização.				
• Apreciar espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características, verbalizando a sua opinião e leitura crítica.				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Educação Artística - Subdomínio da Música</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar e descrever os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não-convencionais).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizar a música como fator de identidade social e cultural.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Educação Artística - Subdomínio da Dança</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreciar diferentes manifestações coreográficas usando linguagem específica e adequada.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita - Comunicação Oral</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender mensagens orais em situações diversas de comunicação.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita - Consciência linguística</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra).</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-la, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita - Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar funções no uso da leitura e da escrita.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita - Identificação de convenções da escrita</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer letras e aperceber-se da sua organização em palavras.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aperceber-se do sentido direcional da escrita.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações entre a escrita e a mensagem oral.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita - Prazer e motivação para ler e escrever</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita, associadas ao seu valor e importância.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentir-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Domínio da Matemática - Números e Operações</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Resolver problemas do cotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Matemática - Organização e Tratamento de Dados</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolher informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Matemática - Geometria e Medida</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar pontos de reconhecimento de locais e usar mapas simples.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tomar o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e operar com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolher e usar unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Domínio da Matemática - Interesse e Curiosidade pela matemática</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentir-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas.</li> </ul>			

5 Anos	Calendarização		
1.º	2.º	3.º	
<b>ÁREA DE CONHECIMENTO DO MUNDO</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Introdução à Metodologia Científica</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Apropriar-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Abordagem às Ciências - Conhecimento do mundo social</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar consciência da sua identidade e pertença a diferentes grupos do meio social próximo (por exemplo, família, jardim de infância, amigos, vizinhança).</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer unidades básicas do tempo diário, semanal e anual, compreendendo a influência que têm na sua vida.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer elementos centrais da sua comunidade, realçando aspetos físicos, sociais e culturais e identificando algumas semelhanças e diferenças com outras comunidades.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Estabelecer relações entre o presente e o passado da sua família e comunidade, associando-as a objetos, situações de vida e práticas culturais.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer e respeitar a diversidade cultural.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Abordagem às Ciências - Conhecimento do mundo físico e natural</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e identificar características distintivas dos seres vivos e identificar diferenças e semelhanças entre: animais e plantas.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e identificar diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.), relacionando as suas propriedades com os objetos feitos a partir deles.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar, descrever e procurar explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstrar cuidados com o seu corpo e de segurança.</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias</b></li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.</li> </ul>			