

**Domínio: Oralidade – Oralidade: Expressão (7,5%)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\*:** Comunicador (A, B, D, E, H); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Planificação de textos orais</b>	Com autonomia, o aluno planifica textos orais com muita adequação e intencionalidade, tendo em conta os destinatários e os objetivos.	Nível Intermédio	Com orientação, o aluno planifica textos orais com alguma adequação e intencionalidade, tendo em conta os destinatários e os objetivos.	Nível Intermédio	Com muitas dificuldades e pouca adequação e intencionalidade, o aluno planifica textos orais./ Não planifica textos orais.
<b>Expressão de pontos de vista e opiniões</b>	Com facilidade e vocabulário adequado expressa opiniões e pontos de vista adequados, pertinentes e originais.	Nível Intermédio	Expressa pontos de vista e opiniões nem sempre adequados e pertinentes, utiliza vocabulário adequado.	Nível Intermédio	Com muitas dificuldades e orientação, expressa pontos de vista e opiniões, embora pouco adequados e pertinentes, utilizando vocabulário pobre e repetitivo./ Não consegue expressar de pontos de vista e opiniões.

\* Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA): **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

<b>Postura</b>	Apresenta uma postura descontraída, aberta, gestos expressivos e sugestivos, mantendo contacto visual abundante.	Nível intermédio	Apresenta uma postura descontraída, com gestos adequados, mantendo, ocasionalmente, contacto visual.	Nível intermédio	Apresenta uma postura rígida, atitude retraída, com gestos inexpressivos e artificiais, mantendo contacto visual fugaz.
<b>Fluência e respeito pelas regras de interação discursiva, em situações com diferentes graus de formalidade</b>	Articulação correta, dicção clara, intensidade, ritmo conveniente e pausas oportunas.	Nível intermédio	Articulação correta, dicção clara, Intensidade agradável, ritmo conveniente e pausas.	Nível intermédio	Raramente apresenta articulação, dicção, intensidade ou ritmo correto.
<b>Avaliação e autoavaliação do discurso.</b>	Com autonomia e muita adequação, avalia e autoavalia o discurso.	Nível intermédio	Com autonomia avalia e autoavalia o discurso.	Nível intermédio	Com muitas dificuldades e orientação, avalia e autoavalia o discurso./ Não o faz.

**Domínio: Oralidade – Oralidade: Compreensão (7,5 %)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\*:** Comunicador (A, B, D, E, H); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Temas e ideias centrais</b>	Com autonomia e muita facilidade, o aluno compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).	Nível intermédio	De forma satisfatória, o aluno compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).	Nível intermédio	Com muitas dificuldades, o aluno compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, mas não relaciona as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir)./ Não o faz.
<b>Tratamento da informação</b>	Com autonomia e muita facilidade, o aluno explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Avalia argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. Sintetiza a informação recebida.	Nível intermédio	De forma satisfatória, o aluno explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências; revela algumas dificuldades em avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos e sintetizar a informação recebida.	Nível intermédio	Com muitas dificuldades, o aluno explica sentidos figurados e contextuais básicos com base em inferências, reconhece argumentos e sintetiza a informação recebida./ Não o faz.

\* **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA):** A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

**Domínio: Leitura (15%)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\*:** Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Leitor (A, B, C, D, F, H, I).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Expressividade</b>	Lê em suportes variados e realiza diferentes tipos de leitura.	Nível intermédio	Lê em suportes variados e realiza algumas vezes diferentes tipos de leitura.	Nível intermédio	Lê, com alguma dificuldade, em suportes variados, e raramente realiza diferentes tipos de leitura.
<b>Interpretação crítica</b>	Compreende e interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências.	Nível intermédio	Compreende e interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, mas apresenta dificuldades em fazer inferências.	Nível intermédio	Nem sempre compreende e interpreta o sentido global do texto, e raramente especifica intencionalidade comunicativa, não fazendo inferências.
<b>Opinião e argumentação</b>	Expressa, com fundamentação pertinente, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos.	Nível intermédio	Expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos.	Nível intermédio	Não consegue expressar pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos ou fá-lo de forma muito incipiente.

\* Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA): **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

**Domínio: Escrita (20%)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\***: Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J); Criativo (A, C, D, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Escrita de textos diversos</b>	Redige, com facilidade, textos de diversos tipos.	Nível intermédio	Redige, com alguma dificuldade, textos de diversos tipos.	Nível intermédio	Redige, com muita dificuldade, textos de diversos tipos OU não o faz.
<b>Planificação e reformulação de texto</b>	Planifica e reformula, com facilidade e de forma adequada, os textos.	Nível intermédio	Planifica e reformula com alguma dificuldade os textos.	Nível intermédio	Planifica e reformula, com muita dificuldade e de forma inadequada, os textos OU não o faz.
<b>Coesão e coerência de texto</b>	Escreve com facilidade textos diversos com coerência e coesão.	Nível intermédio	Escreve com alguma dificuldade textos diversos com coerência e coesão.	Nível intermédio	Escreve textos diversos, mas sem coerência nem coesão OU não o faz.
<b>Correção ortográfica e sintática</b>	Escreve textos sem falhas a nível ortográfico e sintático.	Nível intermédio	Escreve com alguma dificuldade textos com correção ortográfica e sintática.	Nível intermédio	Escreve textos com falhas sistemáticas a nível ortográfico e sintático.

\* Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA): **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

**Domínio: Educação Literária (20%)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\*:** Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I); Criativo (A, C, D, J); Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J); Comunicador (A, B, D, E, H); Leitor (A, B, C, D, F, H, I); Crítico/Analítico (A, B, C, D, G).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Leitura de obras integrais</b>	Lê integralmente, com muita facilidade, obras literárias.	Nível intermédio	Lê integralmente, de forma satisfatória, obras literárias.	Nível intermédio	Lê integralmente, com muita dificuldade, obras literárias ou não as lê.
<b>Interpretação de diferentes tipos de textos</b>	Interpreta adequadamente e com muita facilidade os textos lidos.	Nível intermédio	Interpreta de forma satisfatória os textos lidos.	Nível intermédio	Interpreta de forma inadequada os textos lidos.
<b>Recursos expressivos</b>	Explicita, com muita facilidade, os recursos expressivos utilizados na construção dos textos lidos.	Nível intermédio	Explicita satisfatoriamente os recursos expressivos utilizados na construção dos textos lidos.	Nível intermédio	Explicita de forma inadequada os recursos expressivos utilizados na construção dos textos lidos.
<b>Criação de um projeto pessoal de leitura</b>	Desenvolve, com muita facilidade, um projeto pessoal de leitura.	Nível intermédio	Desenvolve, satisfatoriamente, um projeto pessoal de leitura.	Nível intermédio	Não desenvolve um projeto pessoal de leitura.
<b>Mobilização de conhecimentos</b>	Mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos.	Nível intermédio	Mobiliza, com dificuldade, para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos.	Nível intermédio	Raramente mobiliza para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos.

\* Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA): **A.** Linguagens e textos; **B.** Informação e comunicação; **C.** Raciocínio e resolução de problemas; **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E.** Relacionamento interpessoal; **F.** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G.** Bem-estar, saúde e ambiente; **H.** Sensibilidade estética e artística; **I.** Saber científico, técnico e tecnológico; **J.** Consciência e domínio do corpo.

**Domínio: Gramática (15%)**

**Descritores do Perfil dos Alunos\***: Questionador (A, F, G, I, J); Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J); Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J).

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Reconhecimento de aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).</b>	Reconhece esses aspetos com muita facilidade.	Nível intermédio	Reconhece esses aspetos de forma satisfatória.	Nível intermédio	Não reconhece esses aspetos.
<b>Aplicação de conhecimentos gramaticais em enunciados</b>	Com autonomia e muita facilidade, mobiliza os conhecimentos gramaticais para aperfeiçoar as capacidades de interpretar e produzir enunciados orais e escritos.	Nível intermédio	Com orientação e de forma satisfatória, mobiliza conhecimentos gramaticais para aperfeiçoar as capacidades de interpretar e produzir enunciados orais e escritos.	Nível intermédio	Não mobiliza de conhecimentos gramaticais para aperfeiçoar as capacidades de interpretar e produzir enunciados orais e escritos.

\* **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA)**: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

**Domínio: Atitudes e Valores (15%)**

Critérios	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	5	4	3	2	1
<b>Comportamento (Respeito pelos outros e cumprimento de regras)</b>	Revela sempre respeito pelos outros, pelos materiais e pelos espaços; cumpre sempre as regras estabelecidas; colabora sempre para o bom funcionamento da aula.	Nível intermédio	Revela algum respeito pelos outros, cumpre geralmente as regras estabelecidas e colabora, por vezes, para o bom funcionamento da aula.	Nível intermédio	Não revela respeito pelos outros; não cumpre com as regras estabelecidas; não colabora para o bom funcionamento da aula.
<b>Participação</b>	Participa sistematicamente, de forma ordeira, e com qualidade, sempre que é solicitado.	Nível intermédio	Participa ocasionalmente e/ou com pouca qualidade	Nível intermédio	Nunca participa, mesmo se solicitado.
<b>Responsabilidade (assiduidade e pontualidade, material escolar)</b>	Nunca falta ou fá-lo apenas por motivos devidamente justificados e é sempre pontual. Apresenta sempre os materiais obrigatórios, de forma completa e organizada.	Nível intermédio	Por vezes falta, apresentando a justificação, e/ou é quase sempre pontual. Apresenta habitualmente os materiais obrigatórios.	Nível intermédio	Falta sistematicamente sem justificação e não é pontual OU falta de forma intermitente, sem justificação, e raramente é pontual. Nunca apresenta os materiais obrigatórios.

<sup>i</sup> Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (APCA): A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

<b>Instrumentos de avaliação:</b>	<b>Conhecimentos e capacidades:</b>  Fichas de avaliação;  Trabalhos individuais/pares/grupo;  Leitura orientada, expressiva e recreativa;  Grelhas;  Outros.  <b>Atitudes e valores:</b>  Grelhas de Observação Direta; Fichas de auto e heteroavaliação.
-----------------------------------	---