

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – A2 | 7.º ano

NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE	
	VOCABULÁRIO leque – controlo – âmbito - coesão	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação – entoação	INTERAÇÃO recepção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão		
MUITO BOM	5	- Demonstra um bom grau de controlo de estruturas gramaticais simples; - Usa uma grande variedade de vocabulário apropriado quando fala de situações quotidianas.	- É principalmente inteligível e tem algum controlo das características fonéticas tanto no enunciado, como ao nível da palavra	- Mantém conversas simples; - Necessita de muito pouco estímulo e apoio.	- Comunica com relativo à-vontade, fazendo pausas para planear e reformular.	- Interage, com destreza e correção sobre assuntos conhecidos; - Expressa-se com correção e destreza sobre vários assuntos.
BOM	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5				
SUFICIENTE	3	- Demonstra suficiente controlo de estruturas gramaticais simples - Usa vocabulário apropriado quando fala de situações quotidianas	- É principalmente inteligível, apesar de um controlo limitado das características fonéticas	- Mantém conversas simples, apesar de demonstrar algumas dificuldades; - Necessita de estímulo e apoio.	- Comunica com alguma dificuldade, evidenciando pausas, hesitações e reformulações.	- Interage, com alguma correção sobre assuntos conhecidos; - Expressa-se com alguma correção sobre alguns assuntos.
INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3				
	1	- Demonstra controlo limitado de algumas estruturas gramaticais; - Usa palavras e frases isoladas.	- Possui um controlo muito limitado das características fonéticas e é frequentemente ininteligível	- Tem dificuldades consideráveis em manter conversas simples; - Necessita de estímulo e apoio adicional	- Comunica com muita dificuldade, evidenciando pausas, hesitações e reformulações sistemáticas.	- Interage, com constante apoio sobre assuntos conhecidos; - Expressa-se com hesitações e pausas sobre assuntos mais familiares.

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – A2 | 7.º ano

NÍVEIS		PRODUÇÃO ESCRITA		
		CONTEÚDO	ORGANIZAÇÃO	USO DA LÍNGUA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve um texto claro e estruturado sobre o tema proposto, adequado ao contexto e aos destinatários, transmitindo a informação relevante. - O discurso é claro e coerente, ainda que com recurso a um número limitado de mecanismos de coesão. - Utiliza conectores variados para marcar claramente a relação entre ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve um texto corretamente estruturado. - Emprega recursos linguísticos relativamente elaborados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza de forma geralmente adequada vocabulário variado, embora possa ocorrer pontualmente uma escolha de palavras menos correta - Revela um bom domínio gramatical com alguns lapsos, raros e não sistemáticos. - A ortografia é razoavelmente correta, com erros apenas em vocábulos menos correntes, em que se pode notar a influência da língua materna.
	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5		
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve um texto simples sobre o tema proposto. - O discurso é globalmente claro e coeso, ainda que possam registar-se incoerências. - A articulação das ideias é geralmente linear, com recurso a um leque restrito de conectores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve um texto onde revela domínio linguístico suficiente para transmitir a informação de forma compreensível e com pouca ambiguidade. 	<ul style="list-style-type: none"> - O vocabulário é relativamente pobre, mas consegue suprir limitação com recurso a circunlocuções e outros mecanismos de substituição. - O controlo gramatical é suficiente para permitir a compreensão do que pretende comunicar. - Produz uma escrita corrente, com ortografia e pontuação aceitáveis sob o ponto de vista da inteligibilidade.
	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		
INSUFICIENTE	1	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve um texto que a bordo de forma global o tema proposto, com desvios, repetições e/ou pormenores pouco relevantes e no qual liga as ideias de forma elementar, com eventual recurso a transcrições parciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emprega estruturas simples, com tendência a misturar tempos e a esquecer-se de fazer concordâncias, sem que isso impeça a compreensão global. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulário elementar com algum conhecimento das convenções ortográficas. - Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada.

TIPOLOGIA DE TEXTOS

- Email, postcard, online form...

- 7.º ano: 25 a 50 palavras

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 7.º ano - A2

NÍVEIS		COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Segue instruções detalhadas dadas pelo professor; - Identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; - Identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - Lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.
	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5		
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Segue, com dificuldade, instruções dadas pelo professor; - Identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso, mas nem sempre identifica informação específica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, na generalidade, textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; - Identifica, com apoio, informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - Lê, com apoio, pequenos textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos, com apoio.
	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		
INSUFICIENTE	1	<ul style="list-style-type: none"> - Não segue instruções detalhadas dadas pelo professor; - Não identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; - Não identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - Lê, com muita dificuldade, pequenos textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não interage de forma simples e não completa formulários, mensagens e textos curtos.
	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – B1 | 8.º e 9.º anos

NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE
	VOCABULÁRIO leque – controlo – âmbito - coesão	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação – entoação	INTERAÇÃO recepção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão	
MUITO BOM 5	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra um bom grau de controlo de estruturas gramaticais simples e tenta utilizar algumas formas gramaticais complexas; - Usa uma grande variedade de vocabulário apropriado para falar e exprimir pontos de vista acerca de tópicos familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> - É inteligível; - A entoação é geralmente apropriada; - A ênfase da frase e da palavra é geralmente colocado com precisão; - Os sons individuais são geralmente claramente articulados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicia e responde de forma apropriada; - Mantém e desenvolve a interação e negocia com vista a um resultado com muito pouco apoio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produz trechos extensos de linguagem apesar de algumas hesitações; - Contribui de forma relevante apesar de alguma repetição; - Usa uma variedade de elementos de coesão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, com destreza e correção em diferentes tipos de registo; - Expressa-se com correção e destreza sobre vários assuntos; - Produz, de forma simples e linear, discursos.
BOM 4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5				
SUFICIENTE 3	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra um bom grau de controlo de estruturas gramaticais simples; - Usa uma variedade de vocabulário apropriado quando fala de tópicos familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> - É principalmente inteligível e tem algum controlo das características fonéticas tanto no enunciado, como ao nível da palavra 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicia e responde de forma apropriada; - Mantém a interação com pouco estímulo e apoio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produz respostas para além de frases curtas, apesar de algumas hesitações; - Contribui na maioria das vezes, de forma relevante, mas pode haver alguma repetição; - Usa elementos de coesão básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, com alguma correção em diferentes tipos de registo; - Expressa-se, com apoio, sobre vários assuntos; - Produz, de forma hesitante e repetitivo, discursos.
INSUFICIENTE 2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3				
INSUFICIENTE 1	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra controlo suficiente de estruturas gramaticais simples; - Usa uma variedade limitada de palavras para falar de tópicos familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> • É principalmente inteligível, apesar de um controlo limitado das características fonéticas 	<ul style="list-style-type: none"> - Mantém conversas simples, apesar de demonstrar algumas dificuldades; - Necessita de estímulo e apoio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produz respostas que são caracterizadas por frases curtas e hesitações frequentes; - Repete informação ou divaga para além do tópico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não interage, com correção, em diferentes tipos de registo; - Expressa-se de forma básica sobre assuntos familiares; - Não produz, de forma simples e linear, discursos.

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – B1 | 8.º e 9.º anos

NÍVEIS		PRODUÇÃO ESCRITA		
		CONTEÚDO	ORGANIZAÇÃO	USO DA LÍNGUA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - O leitor-alvo é totalmente informado; - Todo o conteúdo é relevante para a tarefa; - Todas as partes da mensagem são manifestamente transmitidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - O texto é geralmente bem organizado e coerente, utilizando uma variedade de conectores e elementos de coesão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa um leque apropriado de vocabulário quotidiano, com um uso de léxico menos comum ocasionalmente inapropriado; - Usa um leque de estruturas gramaticais simples e algumas complexas com um bom nível de controlo; - Os erros não impedem a comunicação.
	4	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5		
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - O leitor alvo é globalmente informado; - Pode omitir uma parte da mensagem, mas as restantes são manifestamente transmitidas 	<ul style="list-style-type: none"> - O texto tem ideias ligadas e coerentes, utilizando o número limitado de elementos de coesão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa vocabulário quotidiano geralmente apropriado, embora abuso do uso de algum léxico; - Usa estruturas gramaticais simples com bom nível de controlo; - Embora os erros sejam evidentes consegue-se compreender o significado.
INSUFICIENTE	2	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		
	1	<ul style="list-style-type: none"> - O leitor-alvo é minimamente informado; - Irrelevâncias e interpretação errada da tarefa podem existir. 	<ul style="list-style-type: none"> - O texto de ideias ligadas com conectores de alta frequência. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa vocabulário básico razoavelmente apropriado; - Usa estruturas gramaticais simples com algum nível de controlo; - Por vezes, os erros podem impedir a transmissão de significado.

TIPOLOGIA DE TEXTOS

POSTCARD, CARTA ou EMAIL INFORMAL

8.º e 9.º anos: 100 palavras

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 8.º ano – B1

NÍVEIS		COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Segue, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; - Acompanha informações com algum pormenor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); - Reconhece a linha geral de argumentação de um texto. - Identifica as principais conclusões em textos de opinião; - Lê textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.
	4	Nível Intermediário – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5		
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Segue, com alguma dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; - Acompanha o essencial das informações 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com alguma dificuldade textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); - Reconhece a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; - Identifica, com apoio, as principais conclusões em textos de opinião; - Lê, com alguma dificuldade, textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos, com apoio.
	2	Nível Intermediário – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		
INSUFICIENTE	1	<ul style="list-style-type: none"> - Não segue uma apresentação breve sobre um tema familiar; - Não acompanha informações com algum pormenor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não compreende textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); - Não reconhece a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; - Não identifica as principais conclusões em textos de opinião; - Lê, com muita dificuldade, textos adaptados de leitura extensiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não interage de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 9.º ano – B1/B1.1

NÍVEIS		COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	5	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; - Segue conversas do dia a dia; - Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende o essencial de programas em modo áudio/audi visual sobre temas tuais ou de interesse cultural; - Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde a um inquérito, postal e/ou email.
	4	Nível Intermediário – O aluno apresenta características dos níveis 3 e 5		
SUFICIENTE	3	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com alguma dificuldade, discursos produzidos de forma clara; - Segue o essencial das conversas do dia a dia; - Acompanha o essencial de uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende, com apoio, o essencial de programas em modo áudio/audi visual sobre temas tuais ou de interesse cultural; - Segue, com apoio, orientações, mensagens e informações diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê textos, com dificuldade, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica, com orientação, os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende o essencial de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue, com apoio, o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê, com alguma dificuldade, textos de leitura extensiva de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, de forma hesitante, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve, com apoio, comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde, com apoio, a um inquérito, postal e/ou email.
INSUFICIENTE	2	Nível Intermediário – O aluno apresenta características dos níveis 1 e 3		
	1	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com muita dificuldade, discursos produzidos de forma clara; - Segue, com muita dificuldade, conversas do dia a dia; - Não acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; - Não compreende o essencial de programas em modo áudio/audi visual sobre temas tuais ou de interesse cultural; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê, com muita dificuldade, textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Não identifica os pontos principais em textos jornalísticos; - Não compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Não segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Não lê textos de leitura extensiva de natureza diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Não escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Não responde a um inquérito, postal e/ou email.

Níveis de Desempenho

Departamento de Línguas

Inglês – 3.º Ciclo

	- Não segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.		
--	---	--	--

Domínios / Critérios		Instrumentos de Avaliação
Reading		<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação escrita; • Fichas de avaliação Oral; • Testes de Listening; • Trabalhos; <ul style="list-style-type: none"> ➤ individuais; ➤ pares; ➤ grupo; • Leitura orientada, expressiva e recreativa; • Grelhas; • Outros;
Word field		
Grammar		
Writing		
Speaking	Communication	
	Pronunciation	
Listening		
Rotinas de Trabalho	Individual	
	Group efforts	
Responsabilidade e Respeito		
Participação e Cooperação		
Autonomia e criatividade		