

---

# Proposta de Projeto

**HORA DO CONTO**

<b>I.</b>	<b>INTRODUÇÃO</b>	<b>ERRO! MARCADOR NÃO DEFINIDO.</b>
<b>II.</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>4</b>
<b>III.</b>	<b>PROCEDIMENTOS/ÂMBITO DA TAREFA</b>	<b>ERRO! MARCADOR NÃO DEFINIDO.</b>
<b>IV.</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>4</b>
<b>V.</b>	<b>ORÇAMENTO</b>	<b>5</b>
<b>VI.</b>	<b>PESSOAL-CHAVE</b>	<b>6</b>
<b>VII.</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>6</b>
<b>VIII.</b>	<b>APOIOS</b>	<b>6</b>

# I.INTRODUÇÃO

Este projeto decorre da identificação de um conjunto de dificuldades respetivamente: o pouco interesse pela leitura de um elevado número de alunos; a baixa exposição aos livros e a leitura, em meio familiar, assim como, os resultados obtidos à disciplina de Português. A “Hora do Conto” decorre da necessidade de melhorar estas problemáticas, e assim sendo, aumentar a literacia de leitura. Com este projeto é possível desenvolver a leitura e a escrita, aumentar o vocabulário dos alunos, promover o gosto pela leitura e manuseamento dos livros, aguçar a criatividade e a imaginação.

# I. Objetivos

- Despertar o gosto pela leitura em voz alta;
- Tornar a leitura em algo prazeroso ao aluno, ou seja, que é realizado por desejo e não por obrigação;
- Exercitar a expressão oral, a capacidade de retenção de informação e a criatividade;
- Usar a linguagem oral para conversar, comunicar-se e relatar vivências;
- Dotar os alunos de estratégias que facilitem o contato com o livro e com a leitura;
- Criar espaços de partilha e de jogo através da leitura e do livro;
- Familiarizar-se com a escrita através de manuseio de livro;
- Permitir ao aluno vivências que estimulem a fala e expressões corporais;
- Desenvolver a criatividade através da interação com outros pares;
- Aproximar os alunos dos projetos de animação e promoção da leitura.

## Horário

	<b>Descrição da Tarefa</b>	<b>Datas de Início e Fim</b>
<b>1.º período</b>	Leitura e realização de atividades diversificadas.	Setembro/Dezembro
<b>2.º período</b>		Janeiro/Março
<b>3.º período</b>		Abril/Junho

**Funcionamento: A Hora do conto** deverá ter carácter quinzenal, a duração de 45 minutos e decorrer no tempo de Língua Portuguesa. As atividades poderão decorrer dentro/fora de sala de aula em função das atividades desenvolvidas. A Biblioteca Escolar deverá funcionar como um espaço a privilegiar, no desenrolar de algumas das atividades.

A operacionalização das atividades deverá privilegiar a oralidade e o trabalho de carácter mais lúdico/pedagógico, estimulando a imaginação /criatividade e produção de materiais pelos próprios alunos, para os motivar a serem os próprios “contadores/fazedores” de histórias.

Uma vez que, cada ano de escolaridade têm uma lista de obras ou trechos das mesmas que integram o Plano Nacional de Leitura(PNL), esta poderá igualmente constituir-se como hipótese de trabalho para os docentes que tenham a cargo este projeto, isto é, a articulação com o professor de Língua Portuguesa para de forma colaborativa encontrarem a forma mais adequada de promoverem as atividades nas diferentes turmas.

Às visitas de estudo, a visita de contadores de histórias/escritores á escola, a vinda de EE, pais, avós ou histórias de alunos para alunos é também de promover.

## II. Orçamento

Neste projeto os custos estão relacionados com os materiais necessários para a realização das atividades e decoração de espaços lúdicos na biblioteca da escola. Sempre que possível serão utilizados materiais já disponíveis na sala de aula.

No entanto seria de equacionar alguma verba para materiais de desgaste (cartolinas; papel de cenário; marcadores; lápis de cores; tintas, entre outros) para que os responsáveis conseguissem criar alguns recursos para utilização no projeto tais como; fantoches; tapetes de histórias, etc.

A aquisição de livros para enriquecimento da Biblioteca Escolar, seria igualmente um factor a ter em consideração.

### III. Pessoal-chave

O responsável pelo projeto será o/a docente que terá a seu cargo às horas atribuídas para o cumprimento do Projeto, assim como, os /as docentes titulares de turma do Pré-escolar e Língua Portuguesa de 1º ciclo.

### IV. Avaliação

O progresso deste projeto poderá ser avaliado através de inquérito(s), à semelhança do que é realizado com outros projetos que integram a oferta formativa da EBIB.

### V. Apoios

Câmara Municipal de Angra do Heroísmo;

Câmara Municipal de Praia de Vitória.

(para obtenção de livros para a dinamização da atividade na “Feira do Outono Vivo”)